



# Guide de normes

Bibliothèque de Candiac

2019

Bibliothèque publique  
Ville de Candiac

Ce document se veut un guide simple pour l'utilisation courante du logo de la bibliothèque de Candiac. Se conformer à ce guide vous assurera une image cohérente et forte.

# À propos

La bibliothèque municipale de Candiac, créé en 1976, est une porte d'entrée vers l'univers littéraire et culturel en plus de donner accès à des technologies de pointe. Sa collection variée compte plus de 78 000 documents de différents types disponibles pour prêt et consultation sur place : livres, livres numériques, revues, livres audio, jeux ainsi que séries télévisées et documentaires en DVD. Une panoplie d'activités et d'animations y est également organisée toute l'année pour les usagers, petits et grands. À travers son offre, la bibliothèque de Candiac se positionne comme étant un 3<sup>e</sup> lieu : un espace convivial de rencontre, de partage, de découverte et une source abondante d'information.

## Mission

Par le biais des collections qu'elle développe, des technologies et des services auxquels elle donne accès et des activités d'animation et de formation qu'elle organise, la bibliothèque de Candiac contribue à la qualité de vie des citoyens. Elle offre un accès libre à l'information, à la culture, à la connaissance et à l'apprentissage tout au long de la vie dans un cadre chaleureux et invitant.

## Vision

La bibliothèque de Candiac est un lieu de vie authentique pour les citoyens et la collectivité. Elle offre des services bibliothécaires de qualité et à la fine pointe de la technologie dans un environnement physique et numérique convivial et évolutif. Engagée à fournir un service exemplaire aux citoyens, la bibliothèque se veut également être un espace de coopération et de partage de savoir.

## Valeurs

- Accessibilité
- Créativité
- Innovation
- Professionnalisme

01.

# Table des matières

# Table des matières

<b>05</b>	Logo	<b>16</b>	Palette de couleurs
<b>12</b>	Interdictions	<b>18</b>	Photographies et images
<b>14</b>	Typographie	<b>20</b>	Applications

07.

# Logo

## Logo principal

La version positive est le logo principal de la bibliothèque de Candiak. Elle devrait être utilisée telle quelle dans la plupart des cas. Cette version est à privilégier lorsque le logo est apposé sur un fond blanc ou sur une photo très pâle.



*(avec icône)*



*(sans icône)*

## Logo principal renversé

La version renversée est à privilégier lorsque le logo est apposé sur un fond de couleur foncée ou sur une photo. Dans cette situation, il faut s'assurer que le contraste soit optimal.



*(avec icône)*



*(sans icône)*

## Logo principal renversé

La version renversée est à privilégier lorsque le logo est apposé sur un fond de couleur jaune ou sur une photo. Dans cette situation, il faut s'assurer que le contraste soit optimal.



*(avec icône)*



*(sans icône)*



## Logo secondaire vertical

La version verticale est le logo secondaire de la bibliothèque de Candiac. Elle devrait être utilisée telle quelle dans la plupart des cas. Cette version est à privilégier lorsque le logo est apposé sur un fond blanc, noir, jaune ou sur une photo très pâle.



*version positive*



*version renversée - noir*



*version renversée - jaune*

## Zone de dégagement

Cet espace consiste en la zone de dégagement et de protection autour du logo à respecter afin de ne pas nuire à la lecture et à la visibilité du logo dans un contexte où il est circonscrit parmi d'autres éléments, qu'ils soient graphiques ou textuels. Cette règle doit s'appliquer en toutes circonstances, peu importe le genre d'utilisation, le support ou le format. Le dégagement minimal requis est déterminé par la largeur du « O » de biblio comme l'indique l'illustration.

La taille minimale est également définie par une largeur minimale, peu importe l'utilisation qui en sera faite, afin que le logo reste bien visible dans tous les usages. Afin de préserver la lisibilité du logo, on ne doit jamais utiliser le logo dans une taille inférieure à 1,25 po sur la largeur (31,75 mm).



## Éléments graphiques

L'icône, le signet et les éléments du logo formant le mot «biblio» peuvent à l'occasion être utilisés afin de créer un motif, un rappel ou un effet de texture grâce à son univers graphique. On peut modifier leur teinte et leur orientation soit horizontale ou verticale. Il est important de noter que ceux-ci ne peuvent pas être distordus puisqu'ils doivent bien conserver leurs propriétés originales.



biblio

014.

# Interdictions

# Interdictions

Afin d'assurer à la signature visuelle de la bibliothèque un maximum de constance et de cohérence, il importe de préserver son intégrité. Les exemples ci-après illustrent quelques-unes des utilisations incorrectes du logo. Ce dernier doit toujours être reproduit à partir du fichier électronique fourni par la bibliothèque ou le Service des communications et ne doit en aucun cas être modifié. En cas de doute sur les applications et les règles du présent guide, n'hésitez pas à contacter le Service des communications : [communications@ville.candiac.qc.ca](mailto:communications@ville.candiac.qc.ca).



Ligne contour



Ombre portée



Distortion



Mélanger les teintes



Remplir d'un motif



Effet de gradation

016.

# Typographie

# Typographie officielle

La typographie est primordiale pour maintenir un effet de continuité et de cohérence dans les outils de communications. La famille typographique Lato est employée de façon distincte dans les outils de communications. Cette typographie est conçue pour être des plus lisibles et versatiles dans son utilisation, et ce, dans le but ultime de produire un design accessible. La grande variété de graisses de caractères assure flexibilité et constance pour produire des pièces graphiques respectant les normes graphiques de la bibliothèque de Candiac.

Typographie officielle

## Lato

*Black*

**abcdefghijklmnop  
opqrstuvwxyz  
0123456789**

*Hairline*

abcdefghijklmnop  
opqrstuvwxyz  
0123456789

*Thin*

abcdefghijklmnop  
opqrstuvwxyz  
0123456789

*Light*

abcdefghijklmnop  
opqrstuvwxyz  
0123456789

*Regular*

abcdefghijklmnop  
opqrstuvwxyz  
0123456789

*Medium*

abcdefghijklmnop  
opqrstuvwxyz  
0123456789

*Semibold*

abcdefghijklmnop  
opqrstuvwxyz  
0123456789

*Bold*

abcdefghijklmnop  
opqrstuvwxyz  
0123456789

*Heavy*

abcdefghijklmnop  
opqrstuvwxyz  
0123456789

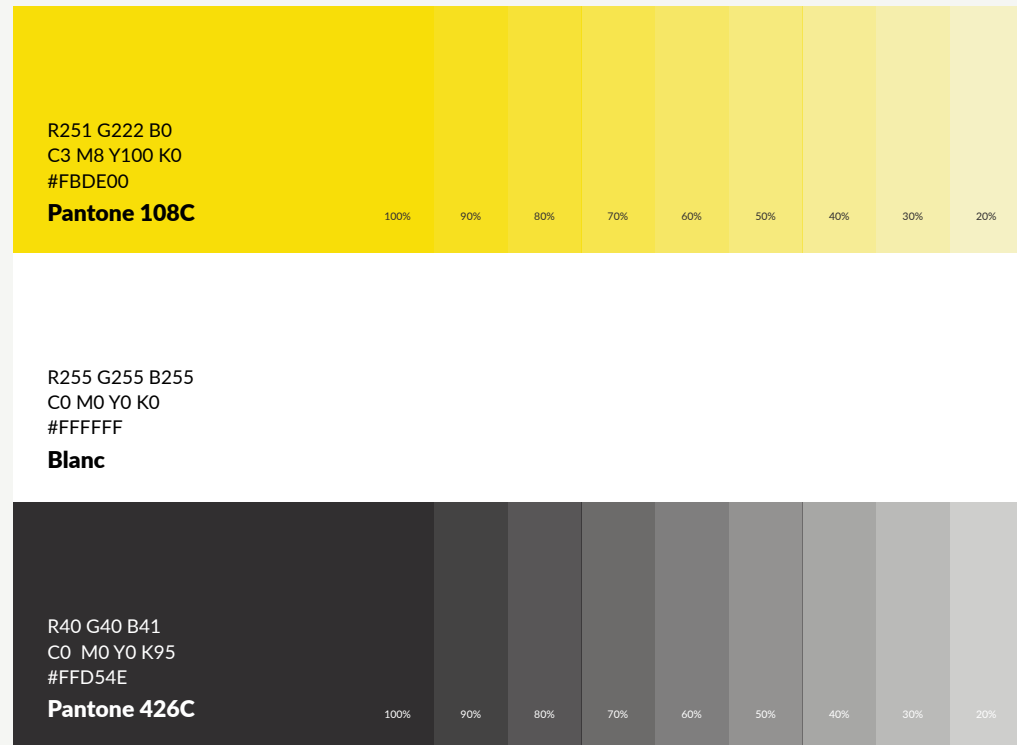
018.

# Palette de couleurs



# Palette de couleurs

Au-delà du logo, les couleurs de la bibliothèque sont les aspects les plus reconnaissables de l'image de marque. L'utilisation appropriée de ces couleurs est l'un des moyens les plus faciles de nous assurer que tous nos documents soient cohérents et qu'ils aient un air de famille. La combinaison harmonieuse du jaune et du noir est au cœur de l'identité. Ces couleurs sont si liées à notre marque que la seule mention du jaune et noir suffit à évoquer la bibliothèque. Le respect de cette palette contribue à l'intégrité de la marque à travers toutes les productions et applications s'y rattachant.



020.

# Photographies et images

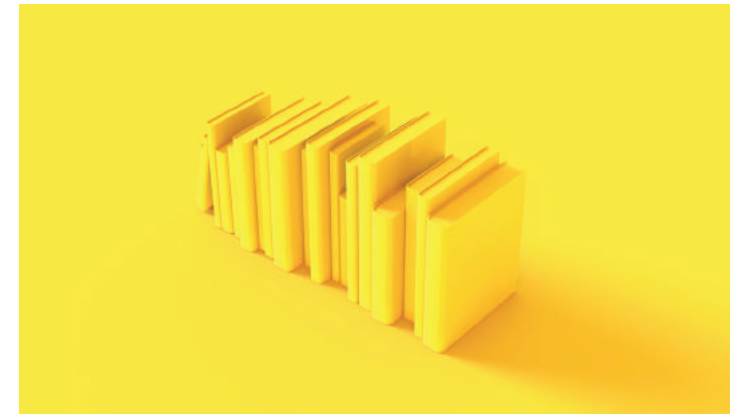
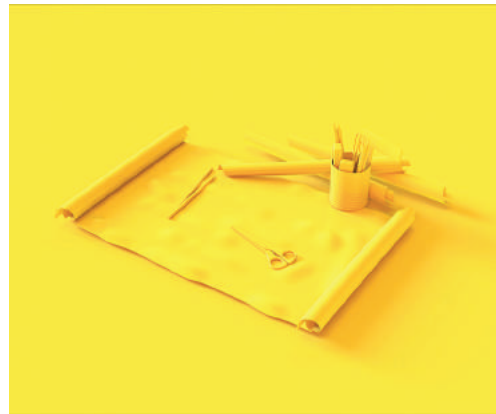
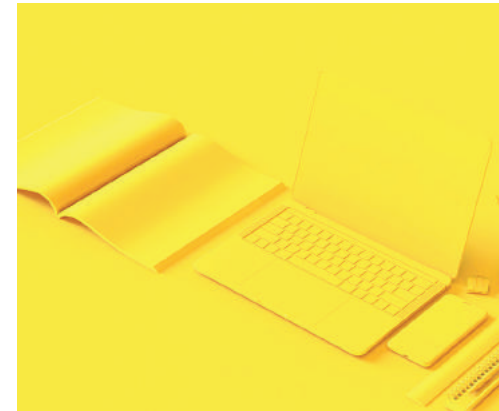
# Photographies et images

L'utilisation de photographies ou d'images doit apporter un plus à l'outil communicationnel. Cet ajout au texte doit en améliorer la compréhension. Chaque utilisation d'une image doit permettre de raconter une histoire. Les images doivent refléter le caractère et la vision unique de l'institution, les programmes et les services ouverts ainsi que la communauté diversifiée et inclusive de Candiak. Regardez au-delà de l'image typique et du cliché. Pour la sélection d'images, il faut regarder au-delà de l'image typique et du cliché et ainsi opter pour des perspectives plus inspirantes. Il est important de considérer les détails ou les angles inhabituels pour augmenter l'effet des images et ainsi créer des outils de communication plus efficaces.



# Images corporatives

La direction de l'imagerie reflète la personnalité de la marque soit dégager une énergie vive et amusante ainsi qu'une ambiance audacieuse, créative et inspirante. À l'occasion, les images peuvent dépendre du type de produit ou de service.



023.

# Applications











© 2019 VILLE DE CANDIAC

# Merci

VOUS CONTRIBUEZ AU RAYONNEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE  
EN RESPECTANT LES NORMES GRAPHIQUES